СНиП 1.03-03-2010

Положение об авторском надзоре разработчиков проектов за строительством предприятий,

зданий, сооружений и их капитальным ремонтом

Содержание

**1. Область применения**

**2. Нормативные ссылки**

**3. Определения**

**4. Общие положения**

**5. Организация авторского надзора**

**6. Права и ответственность генерального проектировщика (проектировщика, субпроектировщика) в области авторского надзора**

**Приложение 1 (обязательное). Форма журнала авторского надзора**

**Приложение 2 (обязательное). Расчет определения затрат на осуществление авторского надзора за строительством**

**Приложение 3 (информационное). Перечень вопросов, решаемых работниками авторского надзора по специальностям**

**Приложение 4 (информационное). Календарный план-график по авторскому надзору**

**Приложение 5 (информационное). Основные документы при осуществлении авторского надзора**

1. Область применения

1.1 Настоящий государственный норматив разработан в целях реализации требований **Закона** Республики Казахстан «Об архитектурной, градостроительной и строительной деятельности в Республике Казахстан», иных законодательных, нормативных правовых актов, действующих в Республике Казахстан. Настоящие строительные нормы распространяются на порядок организации и ведения авторского надзора за строительством новых, реконструкцией, ремонтом и реставрацией существующих зданий, сооружений и их комплексов, инженерной инфраструктуры, включая благоустройство территорий объектов, независимо от форм собственности и ведомственной подчиненности разработчиков проектов.

Строительные нормы устанавливают права и обязанности заказчика и разработчика проектно-сметной документации в организации и ведении авторского надзора за строительством зданий и сооружений.

2. Нормативные ссылки

Для применения настоящего государственного норматива необходимы ссылочные нормативные правовые акты и нормативно-технические документы:

- **Гражданский кодекс** Республики Казахстан (особенная часть);

- **Закон** Республики Казахстан «Об архитектурной, градостроительной и строительной деятельности в Республике Казахстан» от 16 июля 2001 № 242-II;

- **Закон** Республики Казахстан «О лицензировании»;

- **Закон** РК «Об авторском праве и смежных правах»;

- **Технический регламент**. Постановление Правительства Республики Казахстан от 6 марта 2008 года № 227 Требования к безопасности зданий, сооружений и прилегающих территорий;

- **Постановление** Правительства Республики Казахстан от 4 февраля 2008 года № 96 «Об утверждении технического регламента «Безопасность строительных материалов, изделий и конструкций»;

- **Кодекс** об административных правонарушениях от 30.01.2001 № 155-II;

- **Постановление** Правительства Республики Казахстан от 27 июня 2005 года № 635 «Об утверждении Правил оказания инжиниринговых услуг в сфере архитектурной, градостроительной и строительной деятельности». Правила оказания инжиниринговых услуг в сфере архитектурной, градостроительной и строительной деятельности;

- «**Правила** организации и ведения авторского надзора», утвержденного Приказом № 406 от 20 октября 2004 года;

- Правила установления полномочий, обязанностей, а также обязательного состава приемочной и рабочей комиссий по приемке построенных объектов в эксплуатацию в Республике Казахстан. Утверждены постановлением Правительства Республики Казахстан;

- **СНиП РК 1.03-06-2002** «Строительное производство. Организация строительства предприятий, зданий и сооружений»;

- **СНиП РК 1.03-05-2001** Охрана труда и техника безопасности в строительстве;

ПРИМЕЧАНИЕ При пользовании настоящим государственным нормативом целесообразно проверить действие ссылочных документов по информационным указателям о нормативных правовых актах, «Перечню нормативных правовых и нормативно-технических документов в сфере архитектуры, градостроительства и строительства, действующих на территории Республики Казахстан», «Указателю нормативных документов по стандартизации Республики Казахстан» и «Указателю межгосударственных нормативных документов по стандартизации Республики Казахстан», составляемых ежегодно по состоянию на текущий год, и соответствующим ежемесячно издаваемым информационным бюллетеням-журналам и указателям, опубликованным в текущем году.

Если ссылочный документ заменен (изменен), то при пользовании настоящим нормативом следует руководствоваться замененным (измененным) документом.

Если ссылочный документ отменен без замены, то положение, в котором дана ссылка на него, применяется в части, не затрагивающей эту ссылку.

3. Определения

Авторский надзор: Правомочия автора по осуществлению контроля за:

- разработкой проекта строительства, осуществляемого автором (авторами) архитектурного и градостроительного произведения;

- реализацией проекта строительства, осуществляемого его разработчиками, включая автора (авторов) архитектурного или градостроительного произведения.

Генеральный подрядчик: Первое юридическое лицо в осуществлении объекта строительства.

Генеральный проектировщик: Проектная организация, ответственная за выполнение всего комплекса проектно-сметных работ на основании договора с заказчиком. Может привлекать специализированные проектные и изыскательские организации в качестве субпроектировщиков для выполнения отдельных видов работ и оказания услуг. С согласия генерального проектировщика могут заключаться прямые контракты между заказчиком и специализированными проектной и изыскательской организациями.

Договор: Основной документ, регулирующий взаимоотношения сторон, устанавливающий их права и обязанности для осуществления авторского надзора при подрядном способе организации проектирования.

Договорная цена: Стоимость работ и услуг, которая устанавливается заказчиком и подрядчиком при заключении договора на осуществление авторского надзора.

Договорные отношения: отношения, возникающие в соответствии с условиями обязательств, определенных в договоре, и требованиями закона, иных правовых и нормативных актов, которые обязательны для выполнения.

Заказчики: инвесторы или уполномоченные инвесторами физические и юридические лица, которые осуществляют реализацию инвестиционных проектов. При этом они не вмешиваются в предпринимательскую и (или) иную деятельность других субъектов инвестиционной деятельности, если иное не предусмотрено договором между ними. Заказчиками могут быть инвесторы инвестиций для достижения коммерческих, социальных, благотворительных или др. целей.

Объект строительства: Отдельно стоящее здание (производственный корпус, цех, склад, вокзал, овощехранилище, жилой дом, клуб и т.п.) или сооружение (мост, тоннель, платформа, плотина, автомобильная дорога, железнодорожная линия и т.п.) со всеми относящимися к нему обустройствами (галереями, эстакадами и т.п.), оборудованием, мебелью, инвентарем, а также, при необходимости, с прилегающими к нему инженерными сетями и общеплощадочными работами (вертикальная планировка, благоустройство, озеленение и т.п.).

Очередь строительства: Часть объекта строительства, ввод которой в эксплуатацию предусмотрен проектом, обеспечивает поэтапность строительства, выпуска продукции или оказания услуг.

Подрядчик: Физическое или юридическое лицо, которое выполняет работы по заключаемому с заказчиками договору подряда и (или) государственному контракту, в соответствии с Гражданским кодексом Республики Казахстан. Подрядчики обязаны иметь лицензию на осуществление ими тех видов деятельности, которые подлежат лицензированию в соответствии с требованиями законодательства РК.

Продолжительность строительства: Период времени от начала работ на строительной площадке до ввода в действие мощностей предприятий, их очередей, пусковых комплексов и отдельных объектов при полном выполнении состава работ, предусмотренных проектом организации строительства согласно нормативным срокам продолжительности строительства объектов.

Рабочая документация: документация, разработанная на основании утвержденной проектно-сметной документации и предназначенная для проведения строительных работ.

Скрытые работы: Отдельные виды строительных работ, для которых их качество и точность невозможно определить после выполнения последующих работ, а также работы, которые недоступны для визуальной оценки приемочными комиссиями при сдаче объектов строительства в эксплуатацию и скрываемые последующими работами и конструкциями. Качество и точность этих работ невозможно определить после выполнения последующих, поэтому они предъявляются к осмотру и приемке до их закрытия в ходе последующих работ.

Стройка: совокупность зданий и сооружений различного назначения, строительство, расширение или реконструкция которых, как правило, осуществляется по единой проектно-сметной документации.

Строительная площадка: Земельный участок, отведенный в установленном порядке, для постоянного размещения объекта строительства, а также служб строительно-монтажных организаций. Передается по акту заказчиком подрядчику на период выполнения всех работ в рамках договора строительного подряда. Граница стройплощадки объекта обозначается ограждением или другими знаками, устанавливаемыми в соответствии со стройгенпланом

Субподрядчик: Специализированная подрядная организация, привлекаемая генеральным подрядчиком на договорных условиях для выполнения на строящемся объекте отдельных комплексов монтажных и специальных строительных работ.

Субпроектировщик: Проектная организация, ответственная за выполнение отдельных видов работ и оказание услуг, поручаемых генеральным проектировщиком.

4. Общие положения

4.1 Авторский надзор разработчиков проектов осуществляется в целях обеспечения соответствия архитектурно-строительных, технологических, других технических решений и технико-экономических показателей введенных в эксплуатацию объектов строительства решениям и показателям, предусмотренным в утвержденных проектах (рабочих проектах), а также в целях повышения ответственности разработчиков проектов, заказчиков и подрядных строительно-монтажных организаций по обеспечению высокого качества возводимых или реконструируемых зданий, сооружений.

4.2 Проведение авторского надзора разработчиков проектов обязательно для заказчика независимо от форм собственности, как самого заказчика, так и разработчика проекта.

4.2.1 Авторский надзор за строительством объектов I и II уровней ответственности должен осуществляться автором (разработчиком), либо юридическим или физическим лицом, имеющими лицензию на этот вид деятельности.

4.2.2 Авторский надзор за строительством объектов III уровня ответственности может осуществляться автором (разработчиком) проекта, либо юридическим или физическим лицом, имеющим лицензию на этот вид деятельности.

4.2.3 Авторский надзор за строительством зданий и сооружений по типовым и повторно применяемым индивидуальным проектам осуществляется генеральным проектировщиком (проектировщиком), применившим эти проекты, это касается и лица, привлекаемого им по договору.

Договорные отношения

4.3 Авторский надзор ведется на основании задания заказчика и договора осуществления авторского надзора разработчиком проектно-сметной документации (далее - договор), в течение всего периода строительства (реконструкции, реставрации, расширения, технического перевооружения, модернизации, капитального ремонта) и приемки в эксплуатацию законченных строительством объектов.

При ведении строительства параллельно с разработкой проектно-сметной документации раздел «авторский надзор» может быть включен в состав договора на разработку ПСД. Начато и окончание работы по осуществлению авторского надзора регламентируются началом выполнения комплекса работ по подготовке к строительству объекта и вводом объекта в эксплуатацию.

Если авторский надзор осуществляет юридическое или физическое лицо, имеющее лицензию на этот вид деятельности, но не участвовавшее в разработке проекта, то это лицо не имеет права на изменение проектных решений без согласования с автором проекта, за исключением случаев обоснованной неспособности автора проекта осуществлять авторский надзор.

4.3.1 Авторский надзор, проводимый в ходе строительства объектов, подлежащих приемке в эксплуатацию государственными приемочными комиссиями, осуществляется также на основании договора, заключенного проектной организацией с заказчиком на весь период строительства, но с приложением к договору плана-графика и сметы на полную стоимость авторского надзора. При этом должен учитываться нормативный срок строительства.

4.3.2 В необходимых случаях генеральный проектировщик (проектировщик) может поручать по договору субподряда ведение авторского надзора по отдельным (специальным) видам работ разработчику соответствующего раздела проектно-сметной документации, в том числе отдельным специалистам (далее - субпроектировщик).

В исключительных случаях, оговоренных с заказчиком, генеральный проектировщик (проектировщик) может привлекать для осуществления авторского надзора по отдельным разделам (частям) проектно-сметной документации и видам работ специализированные проектные организации или специалистов, не принимавших участия в разработке данного проекта.

4.3.3 С согласия генерального проектировщика (проектировщика) договор на осуществление авторского надзора может заключаться заказчиком непосредственно с разработчиком специализированного раздела проектно-сметной документации.

4.3.4 Если при двухстадийном проектировании рабочие чертежи выполняет организация, не участвовавшая в. проектировании на стадии «Проект» (например, организация строительного подрядчика), то заказчик должен привлечь генерального проектировщика к обеспечению соответствия рабочих чертежей решениям, принятым на стадии «Проект» (например - путем осуществления надзора за разработкой рабочих чертежей или при помощи согласования рабочих чертежей в процессе их создания).

4.4 Составление проектов договоров, дополнительных соглашений к ним и представление их заказчику, а также оформление и ведение журнала авторского надзора является обязанностью генерального проектировщика (проектировщика).

4.5 К договору на осуществление авторского надзора прилагаются план-график (**приложение 4**) и перечень ответственных конструкций и основных видов работ, подлежащих приемке с участием представителя авторского надзора. В случае постоянного пребывания на строительстве объекта работников авторского надзора, в том числе по вахтовому методу; в договоре указываются продолжительность строительства, количество персонала и метод оплаты авторского надзора.

При продолжительности строительства более года план-график следует составлять в соответствии с объемами работ на текущий год. Сведения о планируемых объемах работ сообщаются генеральному проектировщику (проектировщику) заказчиком, и на их основе определяются затраты на осуществление авторского надзора в текущем году. По согласованию заказчика с генеральным проектировщиком (проектировщиком) разрешается вносить поправки в план-график на текущий год, исходя из фактического состояния строительства.

Стоимость работ по осуществлению авторского надзора

4.6 Стоимость и объем работ по осуществлению авторского надзора разработчиком проектов определяется на основании договорных отношений между заказчиком и разработчиком проекта и расчета трудозатрат на ведение авторского надзора в соответствии с планом-графиком ведения работ.

Для объектов с бюджетным финансированием, когда разработка ПСД полностью завершается до начала строительства, стоимость ведения авторского надзора определяется в соответствии с типовой межведомственной формой №КС-3 в рамках, предусмотренных сводными сметными расчетами стоимости строительства объекта на эти цели.

4.7 Общая сумма затрат на осуществление авторского надзора по договору, как правило, не должна превышать затрат, определенных в сводном сметном расчете стоимости строительства. Для объектов, финансируемых государственным бюджетом, общая сумма затрат на осуществление авторского надзора определяется в сводном сметном расчете стоимости строительства с учетом **Приложения №2**.

4.8 В случае необходимости увеличения затрат на осуществление авторского надзора сверх установленных в утвержденном сводном сметном расчете стоимости строительства, следует составлять дополнительное соглашение к договору. При этом указанное увеличение затрат на авторский надзор производится за счет средств заказчика.

4.9 К составлению плана-графика и сметы затрат на осуществление авторского надзора генеральным проектировщиком (проектировщиком) должны привлекаться субпроектировщики, если они участвуют в авторском надзоре.

4.10 Расчеты заказчиков с генеральным проектировщиком (проектировщиком, субпроектировщиком) по осуществлению авторского надзора производятся в соответствии с условиями договора на авторский надзор.

4.11 Разработчики проекта, осуществляющие авторский надзор, выставляют заказчику к оплате акт выполненных работ по авторскому надзору по местным объектам один раз в квартал в соответствии с количеством выходов на стройку, а по объектам иногородним и зарубежным - за каждое посещение строительства представителями группы авторского надзора.

В случае осуществления авторского надзора с постоянным пребыванием, в том числе по вахтовому методу, акт выполненных работ по авторскому надзору выставляется заказчику к оплате в соответствии с условиями договора (один раз в месяц) с учетом всех дополнительных расходов.

5. Организация авторского надзора

5.1 Обязанности по осуществлению авторского надзора возлагаются приказом Генерального проектировщика (проектировщика) на главных инженеров проекта (главных архитекторов проекта, главных конструкторов проекта), являющихся авторами проекта; главных специалистов, руководителей групп и других специалистов из числа лиц, принимавших непосредственное участие в проектировании. Этим же приказом назначается руководитель группы авторского надзора. Копия приказа направляется заказчику.

Состав группы авторского надзора определяется генеральным проектировщиком согласно план-графикам строительства в зависимости от видов работ, подлежащих приемке с участием представителя авторского надзора. При необходимости в состав групп авторского надзора включаются представители изыскательских и специализированных организаций.

5.2 В случае, когда в осуществлении авторского надзора вместе с генеральным проектировщиком (проектировщиком) принимают участие субподрядные специализированные проектные организации или отдельные специалисты (частные предприниматели), они объединяются в комплексную группу авторского надзора.

Руководителем этой комплексной группы назначается работник генерального проектировщика, осуществляющий руководство и координацию деятельности всех специалистов, входящих в группу.

5.3 К ведению авторского надзора, по согласованию с генеральным проектировщиком (проектировщиком), могут привлекаться специалисты групп рабочего проектирования на строительстве.

5.4 Перечень специалистов, осуществляющих авторский надзор, устанавливается по согласованию с заказчиком (застройщиком) приказом генерального проектировщика (проектировщика, субпроектировщика).

Работники, ведущие авторский надзор, посещают строящиеся объекты в сроки, предусмотренные планами-графиками (**Приложение 4**), а также по специальным вызовам заказчика, в соответствии с условиями договора.

5.5 По обоснованному решению заказчика, может быть установлено постоянное пребывание работников, ведущих авторский надзор, на строительстве объекта, что должно быть оформлено договором и/или дополнительным соглашением к договору об авторском надзоре.

5.6 В целях повышения эффективности строительства и ускорения ввода в действие объектов, повышения мобильности кадрового состава, улучшения использования трудовых и материально-технических ресурсов может применяться ведение авторского надзора вахтовым методом.

5.7 Заказчик обязан способствовать обеспечению работников авторского надзора жилыми и служебными помещениями, необходимым инвентарем и инструментами, средствами индивидуальной защиты, средствами телефонной связи и др., в случае необходимости, транспортом и др., что должно быть отражено в договорной документации.

Журнал авторского надзора

5.8 На протяжении всего периода осуществления авторского надзора должен вестись журнал авторского надзора.

5.9 Журнал авторского надзора ведется в двух экземплярах. Один экземпляр журнала, оформленного в соответствии с **приложением 1**, передается заказчику генеральным проектировщиком в сроки, устанавливаемые планом-графиком. Второй экземпляр журнала находится у ответственного лица, осуществляющего авторский надзор.

Страницы журналов должны быть пронумерованы, журналы должны быть прошнурованы и подписаны руководителем генерального проектировщика и заверены подписью и печатью заказчика.

Журнал авторского надзора передается заказчиком генеральному подрядчику для работы и хранения до окончания строительства.

5.10 Журнал авторского надзора выдается генеральным подрядчиком по требованию:

- представителей генерального проектировщика (проектировщика, субпроектировщика), осуществляющих авторский надзор, для производства в нем записей или замечаний в связи с выявленными нарушениями или отклонениями от проектных решений;

- представителей государственного архитектурно-строительного контроля для проверки исполнения записей и замечаний специалистов, осуществляющих авторский надзор.

5.11 Записи и замечания в журнале авторского надзора разрешается вносить только специалистам, осуществляющим авторский надзор и включенным в приказ, копия которого передается заказчику вместе с журналом.

Допускается в отдельных случаях внесение записей другими специалистами организации генерального проектировщика (проектировщика, субпроектировщика) соответствующего профиля, квалификация которых не ниже квалификации специалистов, назначенных приказом на ведение авторского надзора по объекту.

5.12 Производители работ подрядных строительно-монтажных организаций и представитель заказчика обязаны фиксировать в журнале авторского надзора исполнение требований работников, осуществляющих авторский надзор, с указанием даты исправления отмеченных в журнале нарушений. Устранение замечаний подтверждается работником, осуществляющим авторский надзор в журнале (форма 1.5 **Приложение 1**).

Ответственность за своевременное и качественное выполнение требований авторского надзора, а также за сохранность и содержание в надлежащем виде журнала авторского надзора несет руководитель генеральной подрядной организации (треста, управления, фирмы) или назначаемый его приказом ответственный представитель.

5.13 Журнал авторского надзора может вестись по строительству объекта в целом или по строительству отдельных зданий и сооружений, а также по пусковым комплексам в соответствии с договором.

5.14 Указания, записанные в журнал авторского надзора, обязательны для исполнения должностными лицами заказчика и подрядчика.

В случае несвоевременного или некачественного выполнения указаний по устранению выявленных дефектов, в журнал авторского надзора вносится повторная запись о необходимости устранения дефектов, с сообщением об этом в письменной форме Заказчику и в органы государственного строительного надзора для принятия административных и других мер.

5.15 После приемки объекта в эксплуатацию генеральный подрядчик должен передать заполненный и заверенный подписями и печатями журнал авторского надзора на хранение эксплуатирующей организации.

6. Права и ответственность генерального проектировщика (проектировщика, субпроектировщика) в области авторского надзора

6.1 Специалисты авторского надзора имеют право:

- проверять в процессе строительства соответствие выполненных работ по строительству зданий и сооружений предусмотренным проектом решениям;

- проверять соблюдение технологии (в том числе проектов организации строительства), качество производства строительно-монтажных работ и работ по монтажу технологического и других видов оборудования;

- своевременно решать возникающие в процессе строительства вопросы по проектно-сметной документации, вносить в установленном действующими нормативно-техническими документами порядке дополнения и изменения в проектно-сметную документацию;

- вести журнал авторского надзора (в соответствии с **приложением 1**), в котором фиксировать выявленные при строительстве отступления от проектно-сметной документации и нарушения требований нормативно-технических документов и устанавливать сроки их устранения:

- участвовать в приемке совместно с техническим надзором заказчика отдельных ответственных конструкций и основных видов скрытых работ в соответствии со СНиП 1.03-06-2002.

- участвовать совместно с техническим надзором в составлении актов освидетельствования основных работ, скрываемых последующими работами и конструкциями;

- проверять соответствие сертификатов (паспортов) и другой технической документации на конструкции, детали, строительные материалы и оборудование государственным стандартам, техническим условиям и проектно-сметной документации;

- запрещать применение в строительстве конструкций, деталей, изделий, строительных материалов и оборудования, не соответствующих государственным стандартам, техническим условиям и проектно-сметной документации.

Запись об указанных запрещениях осуществляется представителями разработчика проекта в журнале авторского надзора под роспись генподрядчика, субподрядчика и заказчика, или непосредственно руководителем разработчика проекта, направляющего замечания в письменном виде в адрес заказчика, генподрядчика и субподрядной организации;

- давать указания, обязательные для организаций заказчика, генподрядчика и субподрядных организаций, о прекращении производства работ, выполняемых с нарушением требований проектно-сметной документации и нормативных документов, уведомляя об этом в письменной форме заказчика, генерального подрядчика, субподрядчика, генерального проектировщика, инспекцию строительного надзора и финансовые органы;

- следить за своевременным и качественным исполнением указаний, внесенных в журнал авторского надзора.

6.2 Руководители организаций, осуществляющих авторский надзор, несут ответственность за:

- качественное и своевременное выполнение обязанностей, возложенных на них настоящими нормами, а также договорами (дополнительными соглашениями) на осуществление авторского надзора;

- своевременную и качественную разработку проектно-сметной документации по решениям, принятым в процессе осуществления авторского надзора;

- своевременное внесение изменений в проектно-сметную документацию в процессе строительства в соответствии с требованиями действующих строительных норм.

6.3 Работники, осуществляющие авторский надзор, несут ответственность за:

- решение вопросов, предусмотренных настоящими строительными нормами;

- выполнение заданий, выданных руководством разработчика проектов на осуществление авторского надзора;

- соблюдение плана-графика ведения авторского надзора;

- соблюдения правил техники безопасности в соответствии со **СНиП РК 1.03-05-2001**;

Перечень вопросов, решаемых работниками авторского надзора (по специальностям), приведен в **приложении 3**.

Подписи специалистов авторского надзора в технических документах (актах, согласованиях, рабочих журналах) скрепляются штампом установленного образца.

6.4 Работники организаций разработчиков проектов, осуществляющих авторский надзор, не вправе давать разрешение строительным организациям и заказчику ни устно, ни письменно (в виде записи в журнале авторского надзора) на применение решений, ухудшающих эксплуатационные качества объекта.

6.5 Осуществление авторского надзора генеральным проектировщиком (проектировщиком, субпроектировщиком) не снимает ответственности с генподрядных и субподрядных строительно-монтажных организаций и заказчика за качество строительно-монтажных работ и их соответствие проектно-сметной документации.

**Приложение 1**

*(обязательное)*

Форма журнала авторского надзора

Форма 1.1 Титульный лист журнала авторского надзора

Журнал № \_\_\_\_\_\_\_\_ авторского надзора за строительством

Наименование строительства

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Объект строительства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Адрес строительства \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Полная сметная стоимость строительства объекта \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Заказчик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

наименование организации, почтовый адрес

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Журнал начат \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Журнал окончен \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ГЕНЕРАЛЬНЫЙ ПРОЕКТИРОВЩИК \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(проектировщик)                                                  наименование организации, почтовый адрес

Ф.И.О., подпись руководителя \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

ЗАКАЗЧИК                                \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Ф.И.О., подпись и печать

Форма 1.2 Первый лист журнала авторского надзора

Генеральный подрядчик \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

                                                                                             наименование организации, почтовый адрес

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Субподрядчики - исполнители отдельных видов работ:

1 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

                                             (строительно-монтажная организация, почтовый адрес, наименование выполняемых работ)

2 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

3\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

4\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

5 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Форма 1.3 Второй лист журнала авторского надзора

Состав специалистов, осуществляющих авторский надзор

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, инициалы | Должность, место работы | Работа, по которой осуществляется авторский надзор | Дата и номер приказа о назначении лиц, осуществляющих авторский надзор |
|   |   |   |   |

Форма 1.4 Третий лист журнала авторского надзора

Регистрация работников, осуществляющих авторский надзор за строительством

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Фамилия, инициалы | Место работы | Занимаемая должность | Номер телефона | Дата |
| приезда | отъезда |
|   |   |   |   |   |

Примечание. Таблица заполняется представителями группы авторского надзора при каждом посещении объекта строительства. Таких страниц в журнале должно быть несколько, в соответствии с планом-графиком посещения объекта строительства.

Форма 1.5 Учетный лист журнала авторского надзора

Учетный лист № \_\_\_\_

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| Дата | Выявленные отступления от проектно-сметной документации, нарушения требований строительных норм, правил и технических условий при производстве строительно-монтажных работ | Указания об устранении выявленных отступлений или нарушений и сроки их выполнения | Запись произвел (фамилия, инициалы) | С записью ознакомлен представитель (фамилия, инициалы, должность, дата) | Отметки о выполнении указаний (фамилия, инициалы, должность, дата) |
|   |   |   |   | Строительно-монтажной организации | Заказчика | Производителя работ | Представителя заказчика | Лица, осуществляющего авторский надзор |
| 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 |
|   |   |   |   |   |   |   |   |   |

Примечания:

1 Заполняется представителями группы авторского надзора при каждом посещении объекта строительства. В случае отсутствия на объекте отступлений от проектно-сметной документации в графе 3 производится запись «замечаний нет».

2 Размеры второго и третьего вертикальных столбцов таблицы должны быть увеличены для удобства производства в них записей.

**Приложение 2**

*(обязательное)*

Расчет определения затрат на осуществление авторского надзора за строительством

1. Размер затрат на осуществление авторского надзора за строительством (капитальным ремонтом) предприятий, зданий, сооружений, включаемых в сводный сметный расчет стройки, при финансировании объектов из государственного бюджета определяется по установленным в таблице 1 нормам, выраженным в процентах от базисной сметной стоимости строительства (в ценах, введенных с 1.01.2001) по главам 1-9 сводного сметного расчета.

2. Затраты, связанные с осуществлением авторского надзора разработчиков проектов за строительством, определяются при разработке рабочего проекта.

Генеральный проектировщик, с участием специализированных разработчиков проектов, при составлении календарного плана, а по крупным и сложным предприятиям, зданиям и сооружениям - комплексного укрупненного сетевого графика строительства, составляет и согласовывает с заказчиком план-график проведения авторского надзора на весь период строительства и приемки в эксплуатацию законченного строительством объекта.

На основании плана-графика составляется смета затрат на осуществление авторского надзора, в которой учитывается:

- заработная плата исполнителей авторского надзора по установленным для них окладам;

- другие прямые затраты;

- расходы по командировкам, включая стоимость проезда;

- накладные расходы в процентах, исходя из удельного веса этих затрат в смете затрат на производство проектных и изыскательных работ;

- обязательные платежи, установленные законодательными органами республики.

Общая сумма затрат по смете не должна превышать размеров, определенных в соответствии с табл.2.1 настоящего приложения и включаемых в сводный сметный расчет стройки.

3. Расчеты заказчика с разработчиком проекта по осуществлению авторского надзора производятся в соответствии с установленным порядком расчетов между заказчиком и проектно-изыскательскими организациями за полностью законченные и принятые заказчиками проекты на строительство (капитальный ремонт) предприятий, зданий и сооружений, а также на пусковые комплексы, очереди и отдельные объекты.

Таблица 2.1

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| № | Вид строительства | Базисная сметная стоимость строительства в ценах, введенных с 1.01.2001., млн. тенге | Размер затрат на авторский надзор в процентах от базисной стоимости строительства по главам 1 -9 сводного сметного расчета |
| 1. | Энергетическое строительство | до 8500 свыше 8500 | 0,2; 0,1, но не менее 17000 тыс. тенге |
| 2. | Промышленное и транспортное строительство | до 2000 свыше 2000 | 0,2; 0,1, но не менее 4300тыс. тенге |
| 3. | Строительство предприятий, зданий и сооружений связи | независимо от сметной стоимости строительства | 0,1 |
| 4. | Сельскохозяйственное, мелиоративное, водохозяйственное строительство | до 2000 от 2000 до 8500 свыше 8500 | 0,2;0,15, но не менее 4300 тыс. тенге 0,1, но не менее 13000 тыс. тенге |
| 5. | Жилищно-гражданское строительство | до 450 свыше 450 | 0,2 0,1, но не менее 900 тыс. тенге |
| 6. | Комплексный капитальный ремонт жилых домов и объектов культурно-бытового назначения | независимо от сметной стоимости | 0,2 |

**Приложение 3**

*(информационное)*

Перечень вопросов, решаемых работниками авторского надзора (по специальностям)

**Руководитель группы авторского надзора:**

- оформляет журнал авторского надзора и передает его по акту заказчику;

- ведет авторский надзор в соответствии с требованиями настоящих строительных норм и тем самым обеспечивает соответствие архитектурно-технических решений и технико-экономических показателей строящегося объекта решениям и показателям, предусмотренным в утвержденном проекте,

- требует от специалистов группы качественного ведения надзора за строительством, соблюдения сроков осуществления авторского надзора и в случае неудовлетворительного ведения авторского надзора отдельными специалистами выходит с предложениями к руководству о принятии к ним административных мер воздействия;

- как представитель генерального проектировщика (проектировщика) подписывает акты комиссий по приемке объектов в эксплуатацию;

- в случае прекращения производства работ на строящемся объекте подает сведения генеральному проектировщику (проектировщику) о прекращении авторского надзора;

- представляет генеральному проектировщику (проектировщику) подписанные заказчиком акты выполненных работ по авторскому надзору. После каждого выхода на авторский надзор по иногородним и зарубежным объектам строительства и ежеквартально по местным объектам строительства;

- требует своевременного составления и подписания актов на скрытые работы по всем видам работ;

- координирует работу специалистов группы авторского надзора, принимает окончательные решения по возникающим техническим вопросам;

- обеспечивает сохранность 1 экземпляра журнала авторского надзора до окончания строительства или гарантийного срока эксплуатации объекта.

Представитель авторского надзора - архитектор:

-проверяет визуально правильность работ, связанных с разбивкой осей зданий и сооружений;

- визуально оценивает правильность разбивки перегородок, оконных и дверных проемов, ниш для инженерных коммуникаций, подрезок по фасадным плоскостям;

- совместно со специалистами по электрооборудованию, сантехнике, автоматизации, охранно-пожарной сигнализации, по сетям и сооружениям связи, звуко- и кинотехническим устройствам обеспечивает взаимоувязку коммуникационных разводок с учетом эксплуатационных и эстетических требований; контролирует выполнение звукоизоляции помещений инженерного назначения;

- требует высококачественного выполнения отделочных, декоративных и художественных работ. При этом до начала декоративных, покрасочных и отделочных работ требует изготовления образцов декоративной штукатурки, колеров покраски и фрагментов интерьеров, с последующим утверждением их авторским надзором;

- совместно со специалистами по вертикальной планировке и генплану, инженером-дендрологом, инженером по наружному освещению следит за качеством и правильностью выполнения благоустройства в соответствии с генпланом объекта;

- участвует в работе комиссии по приемке зданий и сооружений в эксплуатацию.

Представитель авторского надзора - конструктор:

- участвует, совместно с представителем организации, проводившей инженерные изыскания, в освидетельствовании и принятии котлована с целью установления фактического соответствия грунтов основания данным инженерных изысканий;

- контролирует глубину заложения фундаментов, их расположение, устройство отверстий и ниш, выполнение гидроизоляции, качество применяемых материалов и изделий и их соответствие проектно-сметной документации;

- присутствует при контрольных полевых динамических и статических испытаниях свай, своевременно выполняя соответствующую корректировку чертежей фундаментов по результатам испытаний;

- контролирует выполнение несущих конструкций зданий и отдельных конструктивных элементов сооружений, а также деталей сопряжения элементов конструкций (каркаса, перекрытий, ограждающих конструкций, кровли, деформационных швов, гидроизоляции, теплоизоляции, звукоизоляции и т.д.) в соответствии с требованиями проектно-сметной документации;

- требует инструментальной проверки и представления исполнительных схем смонтированных конструкций;

- осуществляет контроль и требует от подрядчика и заказчика выполнения всех проектных решений, в том числе внедрения достижений науки и техники;

- выдает технические решения по обеспечению прочности и устойчивости несущих и ограждающих конструкций зданий и сооружений в случаях установления некачественного их исполнения, применения некачественных материалов или отклонения от предельно допустимых величин (допусков), указанных в действующих строительных нормах;

- письменно информирует подрядчика и заказчика о грубых нарушениях требований проектно-сметной документации для принятия соответствующих мер.

Представитель авторского надзора - специалист по санитарно-техническому оборудованию:

- проверяет соответствие проектно-сметной документации правильности прокладки трубопроводов и установки санитарно-технического оборудования, приборов, арматуры, предохранительных устройств, спускных, воздушных и пожарных кранов, контрольно-измерительных приборов;

- контролирует наличие отверстий, ниш, борозд;

- контролирует качество выполнения теплоизоляции оборудования и трубопроводов;

- контролирует выполнение звукоизоляции помещений инженерного назначения;

- требует представления актов проведения испытаний и наладки инженерных систем и оборудования.

Представитель авторского надзора - специалист по электрооборудованию:

- контролирует выполнение предусмотренных в проекте планировочных решений трансформаторных подстанций, щитовых помещений;

- проверяет наличие и правильность расположения отверстий, штраб, ниш и закладных элементов для прокладки электрических сетей, установки электрооборудования, вводно-распределительных устройств, силовых шкафов и осветительных щитков;

- контролирует правильность калибровки защитной аппаратуры;

- проверяет соответствие проектно-сметной документации выполнения электросетей (трассировки, способа прокладки, материала защитных труб, марок и сечений проводниковых материалов);

- контролирует размещение осветительных устройств, их типы, количество и мощность источников света, размещение установочных изделий;

- контролирует выполнение устройств заземления и молниезащиты;

- контролирует выполнение требований к электрооборудованию помещений с взрывоопасными и пожароопасными зонами.

Представитель авторского надзора - специалист по автоматизации:

- контролирует выполнение предусмотренных проектными решениями отверстий, каналов, ниш, штраб, закладных изделий;

- проверяет наличие деталей для прокладки сетей автоматизации и установки щитов и шкафов автоматики;

- контролирует соответствие щитов и шкафов автоматики чертежам задания заводу-изготовителю; проверяет наличие отборных устройств для КиП,

- проверяет соответствие проектно-сметной документации выполнения сетей автоматики, трассировки, видов проводки и способов прокладки, материала защитных труб, марок проводов и кабелей); выполнение требовании к автоматизации помещений с взрывоопасными и пожароопасными зонами.

Представитель авторского надзора - специалист по охранно-пожарной сигнализации:

- контролирует выполнение предусмотренных проектным решениям отверстий, каналов, ниш, штраб, закладных деталей для прокладки сетей охранно-пожарной сигнализации;

- проверяет соответствие проектным решениям размещения извещателей и аппаратуры охранно-пожарной сигнализации и их типов;

- проверяет соответствие проектно-сметной документации выполняемых сетей охранно-пожарной сигнализации (трассировки, видов и способов прокладки, материалов защитных труб, марок проводов и кабелей),

- контролирует выполнение требований к сетям и устройствам охранно-пожарной сигнализации в помещениях с взрывоопасными и пожароопасными зонами.

Представитель авторского надзора - специалист по электроснабжению:

- контролирует соответствие проектно-сметной документации трассировки сетей электроснабжения, марок и сечения кабелей, глубины их заложения, защиты с помощью труб или других материалов и требует представления актов на скрытые работы по глубине их заложения, покрытия кирпичом;

- проверяет соответствие проектно-сметной документации типов и расстановки опор наружного освещения, типов светильников; выполнение систем управления наружным освещением;

- проверяет соответствие проектно-сметной документации оборудования трансформаторных подстанций, защитных и рабочих систем заземления, устройств молниезащиты.

Представитель авторского надзора - специалист по сетям и сооружениям связи, звуко- и кинотехническим устройствам:

- проверяет соответствие проектно-сметной документации наружных сетей связи, трасс прокладки кабелей, телефонной канализации и воздушных линий связи и радиофикации, соответствие материалов трубопроводов канализации и типов смотровых устройств, а также мест ввода каналов в здания;

- проверяет правильность выполнения предусмотренных проектом внутренних сетей связи ниш, штраб и закладных деталей для прокладки сетей, соответствие проектным решениям планировки помещений для размещения оборудования АТС и вспомогательных помещений, наличие силового ввода питания;

- контролирует выполнение требований по звукотехническим устройствам аналогично требованиям по внутренним сетям. Дополнительно проверяет наличие и соответствие ниш для установки специальных громкоговорителей, планировку помещения звукоаппаратной и соответствие проектным решениям расположения и размеров технологических желобов;

- проверяет на соответствие кинотехнологической части проектно-сметной документации полученное заказчиком оборудование, расстановку оборудования в аппаратной, планировку аппаратной, размещение проекционных окон, прокладку труб и наличие автономного контура заземления.

Представитель авторского надзора - специалист по сетям и сооружениям водопровода и канализации:

-требует представления актов на скрытые работы на соответствие проектно-сметной документации диаметров, толщины стенок и материала труб, качества заделки стыковых соединений;

- требует представления актов на скрытые работы на соответствие проектным решениям оснований под трубопроводы;

- требует инструментальной проверки положения трасс в плане и соответствие отметок заданному профилю;

- проверяет правильность размещения колодцев по трассе;

- проверяет наличие необходимой гидроизоляции колодцев,

- требует представления актов на проведение испытаний инженерных сетей и емкостных соединений на водонепроницаемость и прочность;

- требует представления актов на проведение испытаний на утечку из самотечных сетей;

- требует представления актов на скрытые работы и на проведение гидравлических испытаний;

- при устройстве дренажных обсыпок требует паспорт на дренажный материал;

- при укладке инженерных коммуникаций на насыпном грунте требует представления документов, характеризующих качество уплотнения фунта основания;

- проверяет визуально и требует инструментальной проверки правильности посадки сооружений (резервуары, насосные станции, артезианские скважины, водонапорные башни и т.д.) на местности;

- проверяет соответствие проектно-сметной документации установленного насосного и другого оборудования;

- проверяет наличие и соответствие проектным решениям установки сальников через стены сооружений, необходимых отверстий и штраб, закладных деталей для пропуска сквозь стены трубопроводов и установки оборудования;

- проверяет прочность и надежность креплений трубопроводов, оборудования, плотность и герметичность соединений, правильность установки арматуры, контрольно-измерительных приборов и т.д.;

- требует испытания установленного оборудования или системы оборудования в целом.

Представитель авторского надзора - специалист по котельным установкам, тепловым сетям, сетям газоснабжения:

- проверяет правильность привязки оборудования к осям здания;

- проверяет соответствие данных поступающего оборудования проектным данным;

- требует представления актов на скрытые работы и на проведение гидравлических испытаний;

- особое внимание уделяет правильности монтажа и установки предохранительных клапанов, взрывных клапанов, контрольно-измерительных приборов, автоматики (с привлечением специалистов отдела электротехнического проектирования), устройства компенсации трубопроводов;

- проверяет соответствие паспортов и сертификатов на оборудование, трубы и запорно-предохранительную арматуру проектным данным;

- осуществляет тесный контакт с пуско-наладочной организацией, добиваясь совместными усилиями выполнения проектных решений и рекомендаций специалистов пусконаладочной организации,

- проверяет правильность разбивки осей трасс тепловых сетей и сооружений;

- проверяет правильность размеров П-образных компенсаторов и их растяжки;

- проверяет правильность монтажа и установки сальникового компенсатора;

- проверяет соответствие проектной документации принятых материалов для неподвижных опор.

Особое внимание уделяет их работе при частичном включении в работу теплотрассы, в случае необходимости решает вопрос об усилении опор на период временной работы трассы;

- при решении вопроса о замене материалов, оборудования и трубопроводов руководствуется соответствующими строительными нормами;

- проверяет правильность выполнения антикоррозионной и тепловой изоляции.

Представитель авторского надзора - специалист по сетям газоснабжения;

- проверяет правильность разбивки осей трасс газопроводов и сооружений газоснабжения;

- проверяет соответствие паспорта и сертификатов на оборудование, трубы и запорно-предохранительную арматуру проектным данным

- требует представления актов на скрытые работы;

- проверяет соответствие размеров колодцев проектным и действующим типовым решениям;

- осуществляет внешний осмотр антикоррозионной изоляции;

- следит за соответствием проектно-сметной документации мероприятий по защите газопроводов;

- проверяет глубину заложения газопровода и разрывы между действующими коммуникациями и газопроводом.

**Приложение 4**

*(информационное)*

Календарный план-график по авторскому надзору

Наименование этапов работ по договору авторского надзора. Срок выполнения начало и окончание Дата посещения авторского надзора Расчетная цена этапа, тыс.тенге

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Наименование этапов работ по договору авторского надзора | Срок выполнения начало и окончание | Дата посещения авторского надзора | Расчетная цена этапа, тыс.тенге |
| 1 | 2 | 3 | 4 |
|   |   |   |   |

**Подписи:**

от исполнителя                                                 от заказчика

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_                   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_                   \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

(должность, Ф.И.О., подпись)                     (должность, Ф.И.О., подпись)

**Приложение 5**

*(информационное)*

Основные документы при осуществлении авторского надзора

1. Сводная смета на строительство в части размера затрат на осуществление авторского надзора.

2. Договорная документация на проведение авторского надзора между заказчиком и разработчиком проекта.

3. Журнал авторского надзора.

4. Приказ (решение) об утверждении проектно-сметной документации.

5. Экспертное заключение по рабочему проекту (проекту), выполненное в соответствии с порядком экспертизы и утверждения проектно-сметной документации.

6. Разрешение органов Государственного архитектурно-строительного надзора.

7. Приказ руководителя генеральной подрядной строительной, монтажной организации о назначении ответственного лица (мастера, прораба, начальника строительного участка) за производство работ на строительстве предприятия, здания, сооружения или их ремонта.

8. Приказ руководителя генеральной подрядной строительной организации о назначении ответственного лица за ведение строительно-монтажных работ перед органами Государственного архитектурно-строительного надзора.

9. Акт об отводе границ земельного участка в натуре.

10. Акт на право владения и пользования земельным участком посадки здания, сооружения.

11. Акт проверки геодезической разбивки основных осей здания и сооружения.

Примечание: Проверка геодезической разбивки основных осей здания и сооружения осуществляется при непосредственном участии представителя авторского надзора.

12. Акт переноски отметки репера.

13. Основные документы проекта организации строительства - ПОС (предоставляет подрядчик).

14. Основные документы проекта производства работ - ППР (предоставляет подрядчик).

15. Рабочие чертежи, на которых должен быть проставлен генеральным подрядчиком штамп «К производству работ» с подписью главного инженера строительно-монтажной организации.

16. Удостоверения на право производства строительно-монтажных работ в сейсмических районах у линейных инженерно-технических работников.

17. Журналы производства, сварочных, монтажных, бетонных работ и т.д.

18. Акты освидетельствования скрытых работ, акты промежуточной приемки ответственных конструкций, исполнительные схемы, съемки и т.д.

Перечень основных строительно-монтажных работ при авторском надзоре, за которым требуется особое внимание, может быть приведен в приложении к договорной документации.

19. Акты на испытание конструкций и результаты анализов стройматериалов, паспорта, сертификаты.

20. Акты проведения испытаний и приемки отдельных законченных строительством систем, объектов в эксплуатацию с обязательным участием представителя авторского надзора.

УДК 69.009                                                                        МКС 91.200.30

**Ключевые слова:** авторский надзор, договор подряда, генеральный подрядчик, генеральный проектировщик, скрытые работы